

Caça-palavras — Elias Santos

O presente material está organizado em duas partes: esta primeira página reúne as orientações pedagógicas, e a página seguinte apresenta a atividade proposta aos estudantes.

Linguagem artística: Artes visuais (desenho, gravura, xilogravura, litogravura, escultura, instalação).

Palavras-chave (12): Xilogravura • Gravura • Desenho • Memória • Identidade • Território • Cultura nordestina • Cultura popular • Cangaço • Religiosidade • Tradição gráfica • Cotidiano

Etapa de ensino indicada

- Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano)
- Ensino Médio (1º ao 3º ano)
(Com possibilidade de adaptação para o 5º ano, com mediação mais guiada.)

Componentes curriculares: Arte; História; Geografia; Língua Portuguesa; Projeto de Vida.

Objetivos de aprendizagem

- Conhecer a produção artística de Elias Santos.
- Identificar a gravura como linguagem das artes visuais.
- Relacionar arte, memória e cultura nordestina.
- Desenvolver atenção e leitura por meio de jogo pedagógico.

Contextualização do artista

Elias Santos nasceu em 1964, em Aracaju. Sua produção se destaca pelo desenho e pela gravura, especialmente a xilogravura, dialogando com a cultura popular, a memória nordestina, o cangaço e a religiosidade. Atua também na formação artística e na difusão das artes visuais em Sergipe.

Orientações ao professor

- Apresente brevemente o artista e destaque a xilogravura como técnica central.
- converse com os estudantes sobre cultura popular e memória na arte.
- Após a atividade, promova uma conversa sobre tradição gráfica e cotidiano.

Tempo estimado: 30 a 40 minutos.

Nome: _____ Turma/Série: _____

Caça-palavras — Elias Santos

Instruções

Encontre, no caça-palavras, os termos relacionados à vida, à obra, às técnicas e às temáticas presentes na produção artística de Elias Santos.
As palavras podem estar na horizontal, vertical ou diagonal.

Palavras a serem encontradas (12):

Xilogravura • Gravura • Desenho • Memória • Identidade • Território • Cultura •
Popular • Cangaço • Religiosidade • Tradição • Elias

S A I H A I D E N A T R V A I F C U Y M E F
D G L E D E A O H Y N E D O G O E R L G E A
E E S B A A R P L D F I P U V A Y F T I A T
O E S C E E R L I L P O P U L A R I E X O T
B C E H T O D E I D E S E N H O H V I I C R
I F S E T L C U L T U R A P K E B E D L F A
R R T H C T H D Y I P N N E P R I N E O E D
T E T L A R Q T E D G V T E S R A A N G M I
T M T F N P P T E R R I T Ó R I O R T R T Ç
T E T A G F E C E V E A O T E P E L I A S Ã
F M T A A Y I G O U E O Y S O R O D D D V H O
X Ó H S Ç W E E S O N R I I I M H C A U R A
O R U D O S R I T E D W C H E D R R D R U S
S I H R S O T I A M R P A E E O A Y E A D W
D A I F E R O A E W H G A L O I F D F A N C
A F A R E T L I O E S E F Y M H E O E D F I