

## **Caça-palavras — Breno Loeser**

O presente material está organizado em duas partes: esta primeira página reúne as orientações pedagógicas, e a página seguinte apresenta a atividade proposta aos estudantes.

**Linguagem artística:** Artes visuais (ilustração, pintura digital, aquarela, design gráfico).

**Palavras-chave (12):** Ancestralidade • Espiritualidade • Identidade • Memória • Cultura afro-brasileira • Afro-indígena • Ilustração • Pintura digital • Aquarela • Estampas • Design • Narrativas visuais.

### **Etapa de ensino indicada**

- Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano)
- Ensino Médio (1º ao 3º ano)

(Com possibilidade de adaptação para o 5º ano, com mediação mais guiada.)

**Componentes curriculares:** Arte; História; Língua Portuguesa; Projeto de Vida.

### **Objetivos de aprendizagem**

- Conhecer a produção artística de Breno Loeser.
- Identificar relações entre arte, design e cultura afro-brasileira.
- Reconhecer a presença da ancestralidade e da espiritualidade na criação visual.
- Desenvolver atenção e leitura por meio de jogo pedagógico.

### **Contextualização do artista**

Breno Loeser nasceu em 1994, em Aracaju. Sua produção articula ilustração, pintura digital e técnicas tradicionais a partir de referências da cultura afro-brasileira e afro-indígena. Suas imagens constroem narrativas visuais que dialogam com ancestralidade, identidade e diversidade cultural, transitando entre arte autoral e design gráfico.

### **Orientações ao professor**

- Apresente brevemente o artista e destaque a relação entre arte e design em sua produção.
- Converse com os estudantes sobre ancestralidade e narrativas visuais.

**Tempo estimado:** 30 a 40 minutos.

Nome: \_\_\_\_\_ Turma/Série: \_\_\_\_\_

## Caça-palavras — Breno Loeser

### Instruções

Encontre, no caça-palavras, os termos relacionados à vida, à obra, às técnicas e às temáticas presentes na produção artística de Breno Loeser.

As palavras podem estar na horizontal, vertical ou diagonal.

### Palavras a serem encontradas (12):

Ancestralidade • Espiritualidade • Identidade • Memória • Afro-brasileira • Afro-indígena  
• Ilustração • Pintura • Aquarela • Estampas • Design • Narrativas

I	D	E	N	T	I	D	A	D	E	S	N	R	I	A	E	S	E	T	R	T	N
S	A	R	S	A	H	E	S	T	A	M	P	A	S	N	F	A	E	S	V	I	R
U	N	T	E	P	A	N	I	N	Q	D	E	E	O	P	I	N	T	U	R	A	A
O	C	D	U	A	U	C	D	G	U	H	D	A	E	A	E	H	F	I	D	R	D
E	E	E	E	N	O	L	S	T	A	U	E	R	N	E	J	S	S	T	T	D	O
S	S	N	O	O	E	S	P	I	R	I	T	U	A	L	I	D	A	D	E	H	S
A	T	A	D	L	N	L	I	A	E	L	A	D	R	I	X	S	N	T	R	V	A
G	R	R	E	N	P	A	X	M	L	U	A	E	F	N	A	F	A	T	M	E	R
I	A	R	L	L	N	I	E	T	A	S	D	I	E	C	W	O	I	R	A	O	S
R	L	A	D	P	S	M	D	E	O	T	I	E	F	Y	I	A	C	S	M	I	T
R	I	T	T	M	Ó	I	I	O	R	R	N	E	S	U	E	S	E	S	A	G	R
E	D	I	U	R	N	R	L	E	E	A	F	R	O	I	N	D	Í	G	E	N	A
P	A	V	I	Y	N	P	H	E	E	Ç	E	I	C	O	G	E	S	A	A	N	E
V	D	A	A	E	R	R	M	G	T	Ã	S	A	B	R	D	N	B	R	T	S	E
O	E	S	J	E	T	I	I	E	I	O	O	H	I	B	E	E	I	T	D	G	N
P	F	R	O	I	A	F	R	O	B	R	A	S	I	L	E	I	R	A	P	E	A