

Bingo pedagógico – Wécio Grillo

O presente material está organizado em duas partes: esta primeira página reúne as orientações pedagógicas, e a página seguinte apresenta as cartelas do bingo.

Linguagem artística: Artes visuais (modelagem, gravura, xilogravura, pintura mural, técnicas mistas).

Palavras-chave: Modelagem • Materialidade • Cultura popular • Educação artística • Identidade cultural • Processos formativos • Arte comunitária • Oficinas • Prática pedagógica • Criação • Formação • Artes visuais

Etapa de ensino indicada

- Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano)
- Ensino Médio (1º ao 3º ano)

(Com possibilidade de adaptação para o 5º ano, com mediação mais guiada.)

Componentes curriculares: Arte; História; Língua Portuguesa; Projeto de Vida.

Objetivos de aprendizagem

- Conhecer técnicas, materiais e temáticas presentes na trajetória artística de Wécio Grillo.
- Ampliar o repertório artístico a partir da relação entre arte, educação e prática comunitária.
- Desenvolver atenção, leitura e escuta por meio de jogos pedagógicos.
- Reconhecer a arte como ferramenta de formação, mediação cultural e ação coletiva.
- Estimular a aprendizagem de forma lúdica e participativa.

Contextualização do artista

Wécio Grillo nasceu em 1991, em Aracaju, Sergipe. É artista visual, professor de Arte e agente cultural, desenvolvendo uma produção marcada pelo trabalho manual, pela materialidade e pela relação entre arte, educação e comunidade. Sua trajetória articula criação artística, mediação cultural e práticas pedagógicas, utilizando técnicas como modelagem, xilogravura, pirogravura e pintura mural.

Orientações ao professor

- Apresente brevemente quem é Wécio Grillo e destaque sua atuação como artista e educador.
- Explique as regras do bingo antes de iniciar a atividade.
- Sorteie as palavras e leia em voz alta, estimulando a escuta atenta.
- Durante o jogo, incentive os estudantes a reconhecerem os termos relacionados às artes visuais.
- Após o bingo, promova uma conversa coletiva sobre as palavras sorteadas e suas relações com arte, educação e comunidade.
-

Tempo estimado: 30 a 40 minutos.

Sugestões de adaptação

- Para turmas do 5º ano, jogue coletivamente no quadro, marcando as palavras junto com a turma.
- Para o Ensino Médio, solicite que os estudantes escolham duas palavras do bingo e escrevam uma breve explicação ou reflexão sobre seus significados.
- A atividade pode ser realizada em formato impresso ou digital, conforme o contexto da turma.

Palavras do bingo:

Modelagem; Porcelana fria; Papel machê; Argila; Gesso; Madeira; Xilogravura; Pirogravura; Mural; Painel; Técnicas mistas; Artes visuais; Educação artística; Cultura popular; Materialidade; Processos formativos; Identidade cultural; Arte comunitária; Prática pedagógica; Oficinas; Criação; Educação; Formação; Comunidade.

Cartelas

Cartela 1

Comunitaria	Formacao	Pratica pedagogica	Argila
Criacao	Educacao artistica	Tecnicas mistas	Cultura popular
Papel mache	Mural	Materialidade	Porcelana fria

Cartela 2

Gesso	Painel	Identidade cultural	Pratica pedagogica
Oficinas	Artes visuais	Formacao	Mural
Xilogravura	Educacao artistica	Porcelana fria	Processos formativos

Cartela 3

Xilogravura	Pirogravura	Oficinas	Criacao
Gesso	Materialidade	Mural	Formacao
Educacao artistica	Processos formativos	Madeira	Artes visuais

Cartela 4

Processos formativos	Painel	Madeira	Educacao artistica
Artes visuais	Oficinas	Comunitaria	Educacao
Pratica pedagogica	Modelagem	Porcelana fria	Criacao

Cartela 5

Processos formativos	Criacao	Identidade cultural	Modelagem
Argila	Educacao	Oficinas	Madeira
Gesso	Mural	Pirogravura	Xilogravura

Cartela 6

Processos formativos	Gesso	Argila	Oficinas
Painel	Porcelana fria	Pirogravura	Criacao
Educacao	Modelagem	Educacao artistica	Madeira

Cartela 7

Educacao artistica	Xilogravura	Madeira	Gesso
Pirogravura	Materialidade	Pratica pedagogica	Arte comunitaria
Comunitaria	Oficinas	Processos formativos	Painel

Cartela 8

Xilogravura	Pratica pedagogica	Materialidade	Papel mache
Identidade cultural	Porcelana fria	Tecnicas mistas	Modelagem
Educacao	Educacao artistica	Criacao	Artes visuais

Cartela 9

Pirogravura	Porcelana fria	Modelagem	Gesso
Painel	Processos formativos	Cultura popular	Formacao
Oficinas	Tecnicas mistas	Artes visuais	Xilogravura

Cartela 10

Educacao	Painel	Educacao artistica	Artes visuais
Comunitaria	Xilogravura	Formacao	Identidade cultural
Gesso	Mural	Tecnicas mistas	Oficinas

Cartela 11

Educacao	Tecnicas mistas	Porcelana fria	Xilogravura
Gesso	Papel mache	Argila	Pratica pedagogica
Comunitaria	Cultura popular	Oficinas	Criacao

Cartela 12

Formacao	Criacao	Pratica pedagogica	Materialidade
Madeira	Tecnicas mistas	Porcelana fria	Educacao artistica
Argila	Painel	Cultura popular	Papel mache

Cartela 13

Educacao	Oficinas	Processos formativos	Comunitaria
Artes visuais	Porcelana fria	Gesso	Educacao artistica
Tecnicas mistas	Formacao	Argila	Mural

Cartela 14

Xilogravura	Pratica pedagogica	Painel	Formacao
Porcelana fria	Arte comunitaria	Artes visuais	Processos formativos
Papel mache	Tecnicas mistas	Pirogravura	Modelagem

Cartela 15

Oficinas	Argila	Pirogravura	Criacao
Artes visuais	Papel mache	Modelagem	Madeira
Formacao	Tecnicas mistas	Xilogravura	Identidade cultural

Cartela 16

Pratica pedagogica	Gesso	Processos formativos	Identidade cultural
Tecnicas mistas	Arte comunitaria	Papel mache	Artes visuais
Educacao artistica	Comunitaria	Argila	Cultura popular

Cartela 17

Madeira	Comunitaria	Materialidade	Porcelana fria
Mural	Criacao	Papel mache	Pirogravura
Painel	Tecnicas mistas	Formacao	Argila

Cartela 18

Educacao	Materialidade	Painel	Oficinas
Educacao artistica	Criacao	Arte comunitaria	Gesso
Xilogravura	Porcelana fria	Argila	Cultura popular

Cartela 19

Comunitaria	Porcelana fria	Papel mache	Identidade cultural
Cultura popular	Pratica pedagogica	Criacao	Modelagem
Artes visuais	Educacao artistica	Mural	Materialidade

Cartela 20

Papel mache	Materialidade	Identidade cultural	Argila
Comunitaria	Cultura popular	Educacao artistica	Formacao
Oficinas	Gesso	Porcelana fria	Xilogravura

Cartela 21

Formacao	Artes visuais	Modelagem	Comunitaria
Identidade cultural	Educacao	Papel mache	Mural
Processos formativos	Pirogravura	Educacao artistica	Gesso

Cartela 22

Papel mache	Cultura popular	Educacao artistica	Porcelana fria
Gesso	Identidade cultural	Criacao	Mural
Comunitaria	Pirogravura	Oficinas	Artes visuais

Cartela 23

Xilogravura	Educacao artistica	Processos formativos	Papel mache
Gesso	Porcelana fria	Criacao	Tecnicas mistas
Formacao	Madeira	Materialidade	Mural

Cartela 24

Pratica pedagogica	Gesso	Painel	Madeira
Artes visuais	Materialidade	Criacao	Formacao
Xilogravura	Oficinas	Argila	Comunitaria

Cartela 25

Educacao artistica	Oficinas	Pirogravura	Tecnicas mistas
Painel	Educacao	Arte comunitaria	Gesso
Formacao	Argila	Identidade cultural	Madeira

Cartela 26

Formacao	Painel	Identidade cultural	Argila
Papel mache	Xilogravura	Mural	Tecnicas mistas
Materialidade	Educacao	Pratica pedagogica	Gesso

Cartela 27

Educacao	Gesso	Painel	Criacao
Mural	Argila	Identidade cultural	Educacao artistica
Madeira	Tecnicas mistas	Comunitaria	Formacao

Cartela 28

Artes visuais	Xilogravura	Educacao	Educacao artistica
Formacao	Materialidade	Comunitaria	Porcelana fria
Argila	Cultura popular	Criacao	Identidade cultural

Cartela 29

Oficinas	Pirogravura	Pratica pedagogica	Argila
Educacao artistica	Gesso	Painel	Criacao
Arte comunitaria	Materialidade	Xilogravura	Identidade cultural

Cartela 30

Tecnicas mistas	Argila	Formacao	Mural
Papel mache	Criacao	Oficinas	Xilogravura
Porcelana fria	Pirogravura	Gesso	Cultura popular